💢 久万中だより 11月号

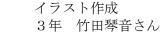
令和7年11月6日発行 〒791-1201 久万高原町久万600番地 TEL 21<u>-0013</u>

「生徒と教職員の笑顔あふれる学校」を目指します

久万中伝統・文化フェスタ 25

10月26日(日)に令和7年度久万中伝統・文化フェスタ25を開催し、吹奏楽部の演奏を皮切りに、各学年 の合唱、伝統文化体験講座、有志発表の発表順で行いました。

《スローガンとイラスト》



『久万中伝統・文化フェスタの 魅力を詰め込みました。』

3年 近藤和佳さん



スローガン作成 3年 丸山幸風さん 『みんなが Happy で笑顔 になってほしいという願い を込めました。』





《吹奏楽部の演奏・創作部の展示・学年合唱》



吹奏楽部 2年 上場 蒼大 今の自分の能力を最大限に 発揮して演奏できました。もっ と一音一音を大切にし、次回の ソロコンクールでは全国大会 出場を目標に頑張ります。





創作部 2年 新田 梨愛

久万中の玄関用竹灯籠をつく りました。外部指導の先生から 適切なアドバイスをいただき、 大変いい作品ができました。

3年生合唱 3年 泉 日葵

はじめて伴奏者をして、緊張しましたが、みん なが楽しそうに歌ってくれて楽しく弾くことが できました。



1年生合唱 1年 角谷 伴奏者として合唱練習を 通してクラス全員と力を合 わせることの大切さを感じ ました。本番は緊張したけれ ど、とても達成感があり、楽 しくできました。

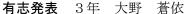


《有志発表》

2年生合唱 2年 田中 悠椰

伴奏に挑戦しました。夏休みから練習を重ね、当日まで緊張 と不安でいっぱいでしたが、本番は楽しくできてよかったです。

午後から、有志による発表が行われました



3年間、毎年有志発表をしました。最後だと思うと不 安と緊張を感じましたが、みなさんの手拍子でとても楽 しくできました。来年度、たくさんの後輩が有志発表に 出てくれることを楽しみにしています。



有志発表 2年 菅 千紘

曲を決めるのが一番大変でした。 最終的にいとこが決めてくれまし た。Adoさんの楽曲はハードルが 高いと感じながらも頑張れました。



2年 松岡 竜駕

今年もけん玉をしました。レベルを高くして挑戦し、失敗す ることもありましたが、会場が楽しい雰囲気になったのでよか ったです。また挑戦したいです。



《伝統文化体験講座の発表》

久万山五神太鼓、津軽三味線、居合、明神万歳、筝、畑野川獅子舞、川瀬歌舞伎の順で伝統文化体験講座 の発表を行いました。生徒たちは、家族や地域の方等総勢 200 名近くの来客の前で発表し、豊かな文化に触

れることができました。



久万山五神太鼓 3年 大堀 元暉

鬼の面を付けて太鼓をたたくことがとても難しかったです。緊張はしましたが、とても楽しく太鼓をたたくことができました。



津軽三味線 3年 都築 平

2回目となる三味線の演奏となりました。前回は 納得できないまま本番を迎えましたが、今回は直前 までしっかり練習して、メンバーと迎えることがで きました。満足できた演奏となりました。



明神万歳 3年 重松 楓花

大黒役をしました。堂々と歩くことが大切な役でしたが、練習していても緊張して堂々と歩けず、後悔しています。



筝 2年 中村 紗南

2度目の筝の演奏をしました。2カ月間8名で練習を頑張り、本番ではすてきなステージになったと思います。来年も頑張りたいです。



居合 3年 大野 虎真

3年間居合をしました。最初は難しく覚えられないことも多かったです。本番では、ミスもあったけれど納得のいく演技ができました。



畑野川獅子舞 3年 越智 健太

太鼓をたたくことは初めてで、多々難しいところがありましたが、練習するうちにできることが増え、本番は楽しくできました。



川瀬歌舞伎 3年 近藤 和佳

川瀬歌舞伎には3つの役割があり、それぞれ難しいところがあります。メンバー全員で練習から真剣に取り組み、本番成功することができて本当によかったです。





造形 3年 猪上 泰聖

ステンシルという布染めで、タペストリーとトートバックを自分の好きな図柄で染めました。上出来だったので来年も体験したいです。









絵手紙 3年 白岡 艶香

3年連続で絵手紙講座をしました。今回、一番楽しくできたのは、 ぶどうとカレンダーの色塗りです。初めて描くものや新しい技法を 学び、上手に作品づくりができました。